

Justiits- ja Digiministeerium
Suur-Ameerika 1, 10122 Tallinn
info@justdigi.ee

Cc: Kärt Nemvalts, kart.nemvalts@justdigi.ee

**Audiovisuaalse teose ja teose helisalvestise isiklikuks tarbeks kasutamise
kompenseerimiseks võetava tasu jaotamise komisjonile**

30.01.2026

TAOTLUS

**AutÕS § 27 lg 10 alusel toetuse saamiseks teadvustusprojektile “Kasutame
loomingut ausalt!”**

Taotleja esindaja andmed:

Nimi: Erik Mandre
Isikukood: 37603130338
Funktsioon taotleja juures: tegevdirektor
Telefon, e-post: 5230425, erik@eako.ee

Taotleja andmed:

Nimi ja juriidiline vorm: Eesti Autoriõiguste Kaitse Organisatsioon MTÜ
Registrikood: 80081001
Postiaadress: Laki 25, 12915 Tallinn
IBAN: EE882200221011566299, Swedbank
Telefon, e-post: 6000926, anti-piracy@eako.ee

Valdkond: noorte teadlikkus autoriõigusest ja autoriõigusega kaasnevatest õigustest, loometööde aus kasutamine.

Taotluse põhjendus

Noorte üheks igapäevaseks digiharjumuseks on muusika kuulamine, filmide vaatamine ja erineva sisu jagamine. Sellega kaasneb sageli varjatud probleem – paljud noored kasutavad muusikat, filme ja teisi loometööde tulemusi ebaseaduslikest allikatest, teadvustamata – või hoolimata sellest – et tegu on autoriõiguste rikkumisega.¹

21% Euroopa Liidu 15–24-aastastest on viimase aasta jooksul teadlikult kasutanud ebaseaduslikke allikaid. Euroopa Liidus valib ligikaudu iga viies noor endiselt ebaseaduslikke allikaid, kuigi eelistus legaalse sisu vastu kasvab järk-järgult. Noored kasutavad ebaseaduslikest allikatest pärit digisisu igapäevaselt, mõtlemata selle

¹ Taloustutkimus. Piratismi. TTVK. https://ttvk.fi/assets/uploads/2024/11/tekijanoikeusbarometri-2024_piratismi.pdf

tegevuse ebaseaduslikkusele ega kahjule, mida see tekitab autoritele ja õiguste omajatele.²

Valdav hoiak on: „Kõik teevad seda, seega on see okei.“ Jätkuvalt on noortel madal teadlikkus autoriõigustest ja autoriõigusega kaasnevatest õigustest ning nende rikkumiste õiguslikest ja eetilistest tagajärgedest. Viimase põhjuseks on osaliselt ka see, et autoriõiguse ja kaasnevate õiguste põhitõdesid käsitletakse koolides minimaalselt.

Eesti Autoriõiguste Kaitse Organisatsioon on viimastel aastatel erinevate projektide raames loonud õppematerjale ja animatsioone spetsiaalselt koolidele, püüdes seeläbi juhtida noorte tähelepanu probleemile ning täiendada teadmisi autoriõigustest ja autoriõigusega kaasnevatest õigustest. On äärmiselt oluline, et teadvustustöö selles vallas jätkuks.

Teadvustusprojekti kirjeldus

Mittetulundusühing Eesti Autoriõiguste Kaitse Organisatsioon (EAKO) alustas tegevust 2. jaanuaril 1999. aastal, võideldes autoriõiguse rikkumistega Eestis. EAKO peaesmärk on autoriõiguse seadusega kaitstavate objektide ebaseadusliku kasutamise avastamine ja tõkestamine Eesti Vabariigis. Lisaks oleme aastate jooksul läbi viinud erinevaid teadvustusprojekte autoriõiguse ja kaasnevate õiguste teemadel.

Projekt “Kasutame loomingut ausalt!” keskendub noorte teadlikkuse tõstmisele autoriõigustest ja autoriõigustega kaasnevatest õigustest läbi audiovisuaalse teose.

Projekti eesmärk on luua audiovisuaalne teos kestvusega 15-60 sekundit, mis

- 1) näidaks, miks autoriõigus on igapäevaelus oluline;
- 2) tooks esile ebaseadusliku allalaadimise ja voogedastamise (striimimise) negatiivsed küljed;
- 3) julgustaks positiivset käitumist: kinos käimist, legaalse muusika- ja filmiplatvormide kasutamist ning loometöö väärtustamist.

Projekt valmib koostöös Tallinna Ülikooliga (BFM), kus tudengitele antakse ülesandeks luua audiovisuaalne teos, mis kõnetaks noori ja juhiks nende tähelepanu autoriõiguse rikkumise probleemidele ning sellele, miks on oluline loomingut ausalt kasutada. Projekti juhendavad Tallinna Ülikool ja Eesti Autoriõiguste Kaitse Organisatsioon.

Projekti kestvus: 2026. aasta kevad kuni 2026. aasta detsember.

Projekti tulemusena valmiv audiovisuaalne teos suunatakse erinevatesse sotsiaalmeedia kanalitesse (Instagram, Facebook, TikTok, Youtube), saadetakse otsemeilidena koolide juhtkonnale ja õpetajatele ning võimalusel näidatakse kinoekraanidel ja TV-kanalites.

² EUIPO. IP Youth scoreboard. <https://euiipo.europa.eu/ohimportal/en/web/observatory/ip-youth-scoreboard#2022>

Teadlikkuse kasv aitab luua ausat hoiakut loomingu suhtes ning seeläbi vähendab õigusi rikkuvat käitumist, mis omakorda toetab Eesti muusika- ja filmikultuuri arengut.

Projekti eelarve (EUR)

Nr	Kuluartikkel	Maht tundides	Summa
1.	Projekti ettevalmistustööd, projekti käivitamine ja üliõpilaste juhendamine	40	2 000 €
2.	Audiovisuaalse teose valmimiskulu (stuudio, tehnika rent)	-	3 000 €
3.	Audiovisuaalse teose avaldamiskulud	-	3 000 €
	KOKKU:		8 000 €

Seoses kirjeldatud projektiga ning tulenevalt AutÕS § 27 lg-st 10 ja Vabariigi Valitsuse 17. jaanuari 2006. a määruse nr 14 §-st 4 pöördume käesolevaga Justiitsministeeriumi poole taotlemaks projektile toetust summas 4 000 EUR. Ülejäänud osa projekti eelarvest kaetakse organisatsiooni omavahenditest.

Taotleja allkiri ja allakirjutamise kuupäev

30.01.2026.a

/digiallkirjastatud/

Erik Mandre

Tegevdirektor/õigusnõustaja

Eesti Autoriõiguste Kaitse Organisatsioon I Estonian Organisation for Copyright Protection

Member of Google's Trusted Copyright Removal Program (TCRP)

Authorized YouTube Content Management Partner

DSA Trusted Flagger

Reg. no 80081001

Laki 25, 12915 Tallinn, Eesti

Tel: +372 6000926

erik@eako.ee I anti-piracy@eako.ee I www.eako.ee